

amfiteater

AMFITEATER
Revija za teorijo scenskih umetnosti
ISSN 1855-4539 (tiskana izdaja)
1855-850X (elektronska izdaja)

Recenzijski postopek

Oddani prispevki morajo v postopek uredniškega recenziranja, v katerem članek pregledata vsaj dva člana uredniškega odbora ali zunanja recenzenta za obravnavano področje. O sprejemu ali zavrnitvi članka je avtor obveščen približno tri mesece po njegovem prejemu.