

17

g. Peček.
~~g. Peček.~~

Martin Lipan.

Dramatska pripovedka v petih dejanjih

Interfat
kmet, tihotapec.

(1)
II. Dijanje.

2. Prikol.

morska sol!

(pride z drugimi in nosi vrečo.) Dober večer,
rdelala! mati Meta. (odloži vrečo v verzi.)

J-j-az - j-j-a-z - j-j-a-z!... oh! (kaše na
voje grlo.)

Hajd!

(pokima in odide ra njim v verzi.) Ž-ž-žej-jev!

lačen!

Ja-a-az t-t-u-di!

molimo!

pusti nas!

(pobegne.) Bezimo! Jój, jój, jój!

avišast!

J-j-j-az ss-e tu-di!

škrbasta!

(se smeje.)

zares!

Oh! (ikrača hrepener je po škrbku)

bežimo!

(beži v hišo.) J-j-jaz... J-j-j-az...!

sem?

(pokuka iz hiše potem leze ra njimi.) J-j-j-az t-t-tu-
di! (zbeži nanaj v hišo.) Jój, jój!

2
joj, joj! ^{gokab}
(prituli iz hiše in poklekne poleg ellartina.)
Hlu-hu-hu!

uboga!
(joka pretresljivo.) Hlu-hu-hu! (si briše s veli,
kanskem robem oči in nos, ter krčevito ihti.)

4. Prizor.

jojmene!
Hlu-hu-hu!

nisem ne!
(zbera na desno.) Jój! kaj pa je to? Ona ni
mater? (pade od strahu.)

interfat!
(gre po Luco.)

prijatelji!
(pripelje Luco.)

možje!
(se odkrije in globoko klanja.) Zdravi naj ostanejo,
gospodje! Brečno! Z Bogom! Adijo!

Konec