



KLASYKA W POWIEŚCI GRAFICZNEJ

Klasyka w powieści graficznej

Seria komiksowych adaptacji utworów dramatycznych

Sofokles **Antyгона**, William Shakespeare **Romeo i Julia**, Alfred Jarry **Ubu Król czyli Polacy**

Redaktorzy serii: **Mojca Jan Zoran (2019–2021)**, **Rok Andres (2022–2023)**

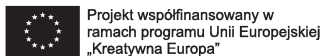
Projektantka graficzna serii: **Maja Gspan**

Twórca logo: **Ciril Horjak**

Producenci serii: **Mihael Čepeljnik, Sandra Jenko, Rok Andres** (Słowenia), **Jadwiga Majewska, Katarzyna Pilarska** (Polska), **Zuzana Uličianska, Mária Karol'ová, Dominika Zaťkova** (Słowacja)

Producenci: **Słoweński Instytut Teatralny**, Lublana; **Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego**, Warszawa; **Instytut Teatralny**, Bratysława

Seria **Klasyka w powieści graficznej** stanowi część międzynarodowego projektu **Klasyka w powieści graficznej. Pilotażowy program nowej edukacji kulturalnej dla uczniów liceów oparty na powieściach graficznych**. Projekt jest współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej „Kreatywna Europa” oraz ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Rzeczypospolitej Polskiej, Ministerstwa Kultury Republiki Słoweńskiej i Ministerstwa Kultury Republiki Słowackiej. Wsparcie Komisji Europejskiej dla produkcji tej publikacji nie stanowi poparcia dla treści, które odzwierciedlają jedynie poglądy autorów, a Komisja nie może zostać pociągnięta do odpowiedzialności za jakiegokolwiek wykorzystanie informacji w niej zawartych.



William Shakespeare

Romeo i Julia

Autor adaptacji tekstu: **Daniel Majling**

Autor komiksu: **Juraj Martiška**

Tłumacz *Romea i Julii*: **Józef Paszkowski**

Tłumaczka tekstów towarzyszących: **Monika Kalinowska**

Redaktorka prowadząca: **Jadwiga Majewska**

DTP: **Weronika Chmielewska**

Teksty uzupełniające: **Rafał Węgrzyniak, Juraj Martiška**

Wybór zdjęć: **Rafał Węgrzyniak**

Cyfryzacja materiału zdjęciowego: **Ewa Wilczewska**

Korekta: **Katarzyna Dzedzic**

Producentki: **Jadwiga Majewska, Katarzyna Pilarska**

Druk: **Białostockie Zakłady Graficzne S.A.**, Aleja 1000-lecia PP 2, 15-111 Białystok

Nakład: **2100 egz.**

Rok wydania: **2023**

Wydawca: **Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego**, ul. Jazdów 1, Warszawa, www.instytut-teatralny.pl

© **Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego**, Warszawa 2023

ISBN 978-83-67682-01-5 (tom 2)

ISBN 978-83-67682-00-8 (seria)